



الشمس  
٥٠ ق.ب.

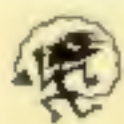
العدد

٢٩٦

# سوبرمان

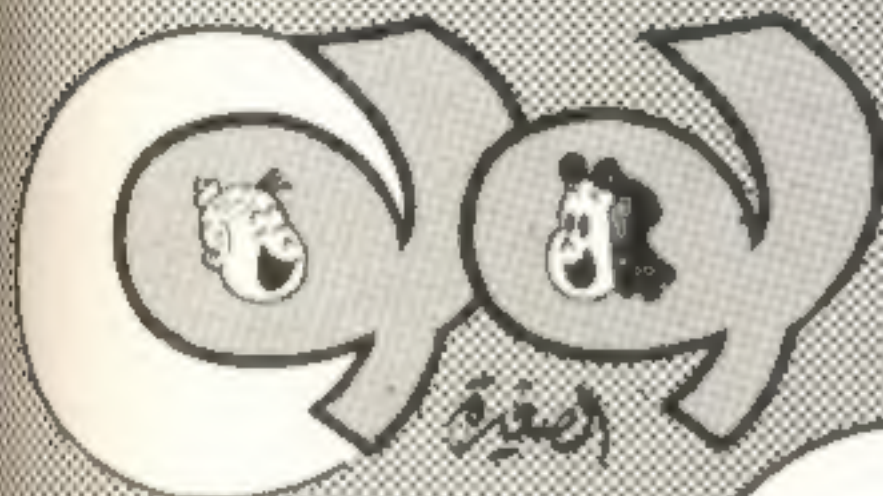
البطل الجبار

كل خميس لتسليّة الجميلة



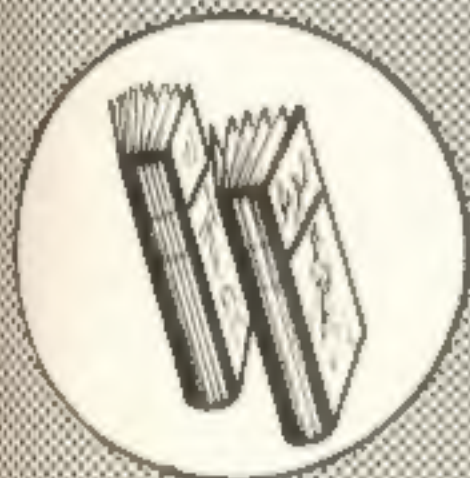
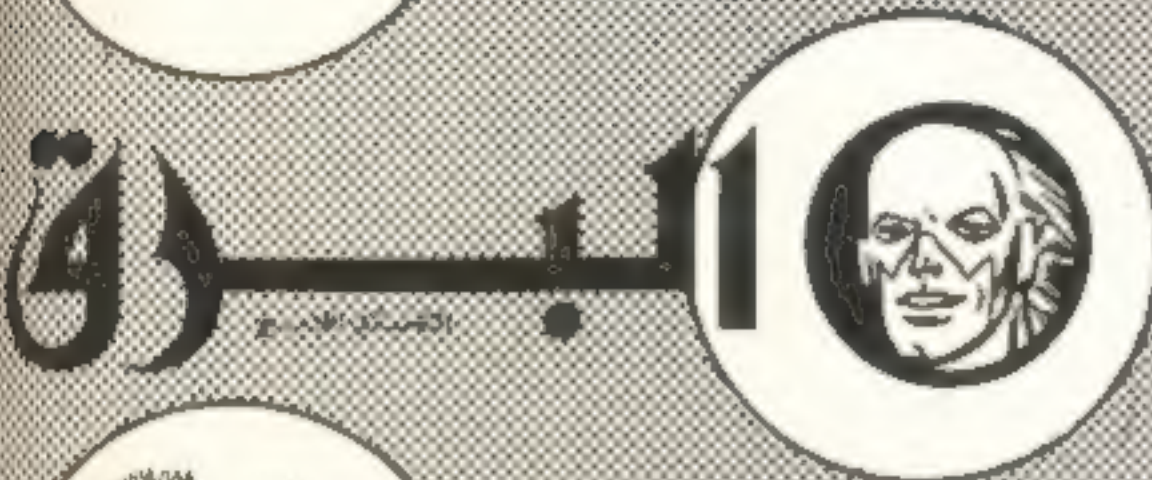


# من منشورات دار المطبوعات المصورة



الصفحة

طذرت



سكتيب  
مصحف  
للأطفال



أسطوانات

تباع في أرجاء العالم العربي

دار المطبوعات المصورة  
مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

اعضاء  
مجلس  
الإدارة  
سمير سوقي  
غسان تويني  
بشاره تقلا  
فريد رزق  
وليد تويني  
ليلى شاهين داكروز

رئيسة التحرير: ليلى شاهين داكروز  
مديرة التحرير: ليلى شقال  
المدير المسؤول: انسي الحاج

الخط: ناصر ماجد  
الترجمة: هيلدا ميخائيل  
الرسم: جبار دهبان  
شعر العبد

لبنان: ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية  
السورية: ٥٠ ق.س. - العراق: ٥٠  
فلسا - الاردن: ٥٠ فلسا - المملكة العربية  
السعودية: ١ ريال - البحرين وقطر: ١  
روبية - الكويت: ٨٠ فلسا - السودان:  
٦ قروش - الجمهورية العربية المتحدة: ٥  
مليبا - الجزائر: فرنك جديد - تونس: ٧٥  
مليبا تونسيا - المغرب: ١ درهم

الاشتراك

في لبنان: ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة.  
١٠ ل.ل. السنة اثنى.  
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر.  
في الخارج: ج.ع.س. ٢٥ ل.ل.س. -  
الاردن: ٢٥٠٠ دينار -  
العراق: ٢٥٠٠ دينار -  
المملكة العربية السعودية:  
٤٠ ريال - الكويت: ٢ دينار -  
قطر والبحرين: ٤٠ روبية -  
ج.ع.م. ٢٠ ج.ع.م.

التحرير شارع الحمراء - بناية المر - بيروت  
تلفون: ٢٩٣٠٦٦ - ص.ب. ٤٩٦٦ - بيروت  
تلفرافيا: سوبرمان

طبعت في المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.







اسوبرمانا للذهاب إلى عمله في الكوكبة اليومية...

بعد أن أمضيت  
يومين في الفضاء  
وانقذت ستة  
كواكب من الدمار  
أجد أنني بحاجة  
لبعض الراحة!

يا إلهي!!

إنه ... هو ...  
إنه بالفعل ...

أريد قطعة من  
ستروته!!

هل لي أن أحصل على  
توقيعه؟

آه ... كنت أدري ماذا يحدث!!  
سواء أن ثوبي سيتمزق وتظهر  
بذلة "سوبرمان"!!

سأحاول  
المرور بهذه  
الطريقة!!

... ثم بسرعة  
خارقة  
أبتعد عنهم!!



و بعد حين ... بعد من اجمع ...



قد أفهم سبب هذا لو أتي  
ممثل سينمائي ... ولكن  
لييل فوزي لا يتفق بهذه  
الشعبية !!

من الأفضل أن أغير  
ثوبي وأذهب إلى عملي  
بطريق مختلف !!



ما أتى وصلت حتى كدت  
أنت عرض للهؤلاء  
المعجبين !!

إنه  
يبتعد!

كدت  
ألمسه!



وأخيراً عرفت وصلت إلى مكتبي ...

ماذا أقول  
في مكتبي ؟

مكتبك ... المذرة ...  
أنا انتقلت إليه اليوم !!



ثم ... حين دخل المدير العام ...

ماذا يحدث ؟  
وهيب لا يتصرف  
أبداً هكذا ...  
وهو يعاملني  
وكأنني شقيقه !!

آه ... لييل ...  
تعالى معي ... أريد  
أن أريك شيئاً !!



وأخذه وهيب إلى غرفة  
أخرى حيث ...

ولكن  
يا وهيب  
هنا عتبدنا !!

لا ... من الآن وصاعداً هذا  
مكتبك أنتا وقد طلبنا  
أن يرتب بطريقة خاصة  
ليتلادم ومركزك  
أجديد ... وهذه  
سكرتيرتك الخاصة !

أنتا تستحق كل  
هذا بعد ما قمت به  
من أجلنا !!



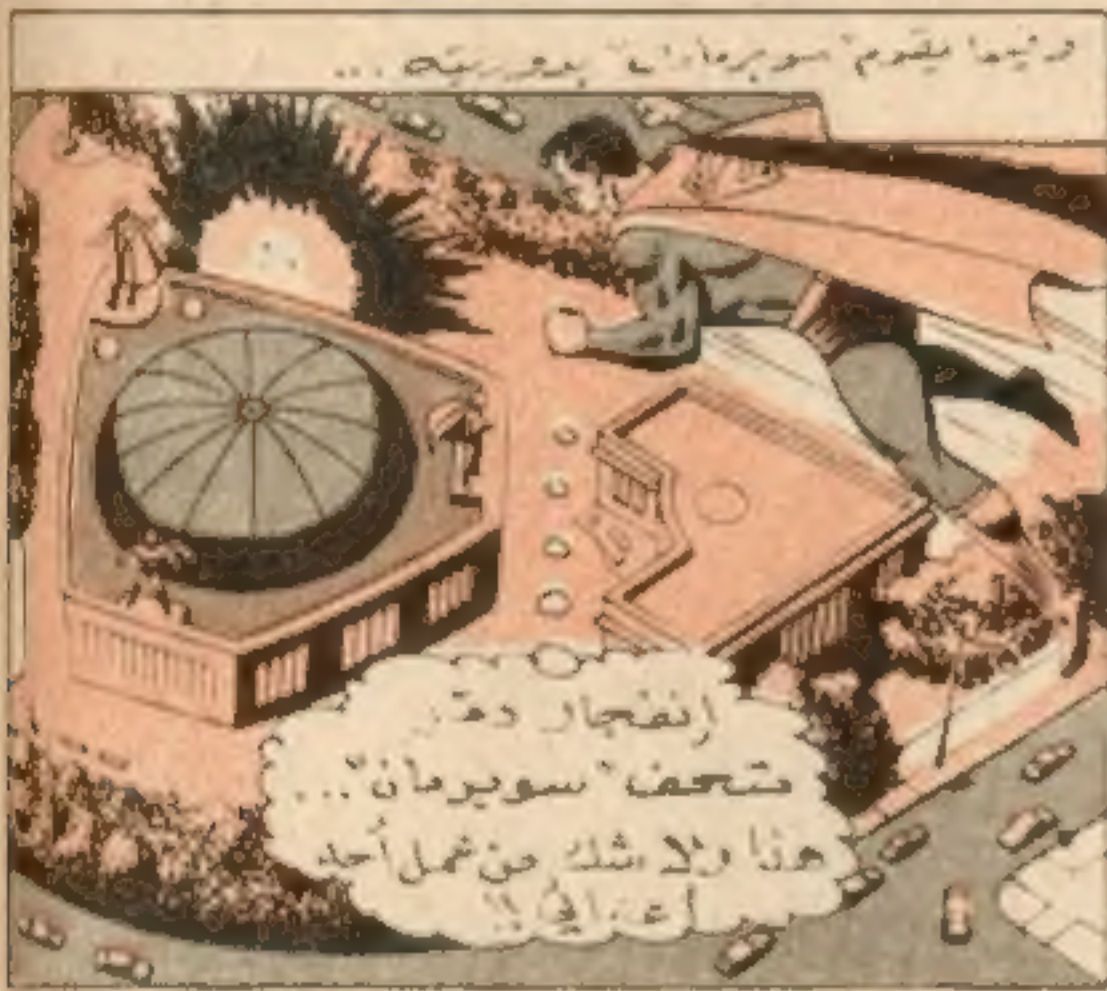


هو أن أدرك الآيات عليهم  
بنفسي الجبار... وإلى أن  
يستطيعوا الرؤية ثانية  
أكون قد ابتعدت!!



طعام...  
مجلس المدينة أصدر عام  
وتمنع من خاص... الجماعي  
من لم يبق!!

وأنا يجب أن  
أقوم بأمر...  
وكسوب جان!!



فريقا يقوم "سوبرمان" بدمر...

انفجار دمار  
متحف "سوبرمان"...  
هذا ولا شك من عمل أحد  
سراة...!!



لا أحد...  
المسألة التي تستطيع التوجه  
إلى حيث أنا دون  
أن أجد...!!

والآن التجول  
"سوبرمان" بدلاً من بيل  
لن يشير إلا نبيه  
نفسه!!



الدعامة...  
أسرع بترميمه قبل أن يتهدم  
السقف نهائياً!!





لا أستطيع الإمساك  
بالسقف وترميم الشحامة في  
الوقت نفسه!

لذا سأنتزع السقف  
من مكانه!



وقت عودة  
السقف في  
لحظة انتهاء  
من الترميم!



تم وبسرعة فائقة بدأ الرجل  
القبولدي بالعمل...  
هذه الصرخة الصاعدة  
تتفي بالغرض المطلوب!!



وأنا فاه عاليًا  
في الهواء  
إلى ارتفاع  
معيّن!!



إني أستطيع وضعه ثانية  
بعد أن زال خطر  
سقوطه!!







البارحة كان السادس من الشهر !!

١٤ تشرين أول

في ذلك الأسبوع أصبح نبيل فوزي "البطل و"سوبرمان" موضع كره الجميع ... ما هو جوابه لهذا اللغز ؟؟

واسوبرمان؟ يتردد الجميع ... وكان لماذا؟ ماذا حدث؟ عبر ليلة واحدة؟

مهلاً ... ليلة واحدة؟

أظن أننا أخيراً سيطرنا عليه !

وبعد هنيئة منماني عليه كل ما نريد منه !!

لنعود أسبوعاً إلى الوراء ... مساء اليوم السادس وبينما نبيل نائم ...

هل أنت واثق أن جهازنا يستطيع السيطرة على عقار؟ فهو يتبع بقوة خارقة !!

هذه مجازفة لا بد منها ... ونتائجها خطيرة جداً !!

القوى مركزة جداً ... وأرادتي ذهبت تقريبا ...

أملتي الوحيد هو أن أدخل أفكاراً خاصة في عقلي قبل فوات الأوان !!

ماذا كان يحدث في عقل الرجل الفولاذي في تلك اللحظة؟

شيء ما يسيطر على عقلي ... وأرادتي ...

فوجئت ولم أستطع المقاومة !







# البرق

## فتنة

تعرف إلى مسلسل "البرق" الجديد،  
دومًا مع الباعتر وفي المكتبات  
المر ٥٠ ج.د.







# جهاز الكزوني ذو عين بحرية عازلة في معامل بيبسي كولا

تتم تركيب الجهاز الإلكتروني ذي العين البحرية العازلة، لمراقبة الزجاجات أثناء تعبئتها، الذي يقوم أوتوماتيكياً بفحص كل زجاجة لم يتمكن المراقب من كشف العيب فيها بالعين المجردة، وهذه العين البحرية تعمل إلى جانب مجموعة المعدات الضخمة الفريدة في نوعها في الشرق الأوسط، الخاصة بصفية وتكوير وتعليق المياه.

إن إدخال المعدات الإلكترونية هذه يمتشي مع حرص القائمين على معامل بيبسي كولا الوطنية لخدمة المستهلك باستمرار والذين يبدون دوماً وابتداءً كل الطاقات والإمكانات لكي يقدموا إلى المستهلك اللبناني أصنافاً تستعمل في إنتاجها مياهاً نقية معقمة خالية من أي تلويث.

## بيبسي كولا

في خدمة المستهلك



المحرفة المدرجة كوعدة وصليحة وكمرير وتعليق المياه التي تستعمل في إنتاج برطبي بيبسي كولا دبيرة



جئت رفاً مودعاً في هذه الحديقة بين ربي  
وامرأة لركننا العالمي... والآن وقد حصلت  
سند ذهب بسلام... إذا لم يترصنا أحد!!

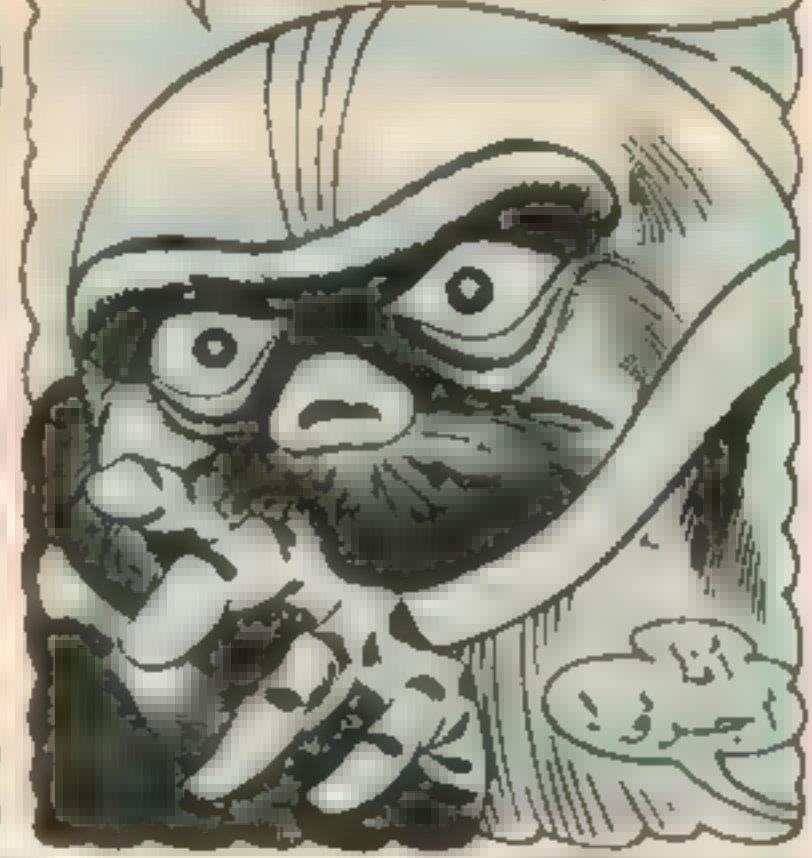


هل هذا مكان؟ سمع برمان "د" بل في مكان  
واحد في الركن نفسه...  
نحن نعرفك يا سوبمان... ونعرف  
عن فتاك العجيبة!



ولكن لا تحاول أن  
توقفنا... وهذا العرض  
سيضرمك قصداً!

أما إذا حاول أحد ذلك فإنه  
سيستبب الدمار لكم... ولكن  
لا أحد يجرؤ على ما جددنا!



أنا  
أجرو!

وفيما جميع الدعين مركزة على الرجل  
الغريب...

هذا المحترمين... فليس من جدره  
في تدخلي... إذهبوا وإرأى العودة  
ثانية!

لماذا أخطر بحياتي لأفقد هاتي؟



أنظر... هذا الشعاع  
الأخضر... إنه  
"كريبتوني"!

إذا كان يستطيع  
اختراق الأرض...  
فماذا يفعل  
لك؟





ما قوليت أمي هارين لمعاوية...  
 لم... فالفقه التي لم...  
 تقوم... لا عدو...



الجزء الثاني

جميع مستط - لا بد من  
تقديم الغد ربي تم  
وفد من " حظي  
معد

أفان سانبج هه فعم  
ب د ب مساعده في  
لا منه فارلى  
سببى ج د

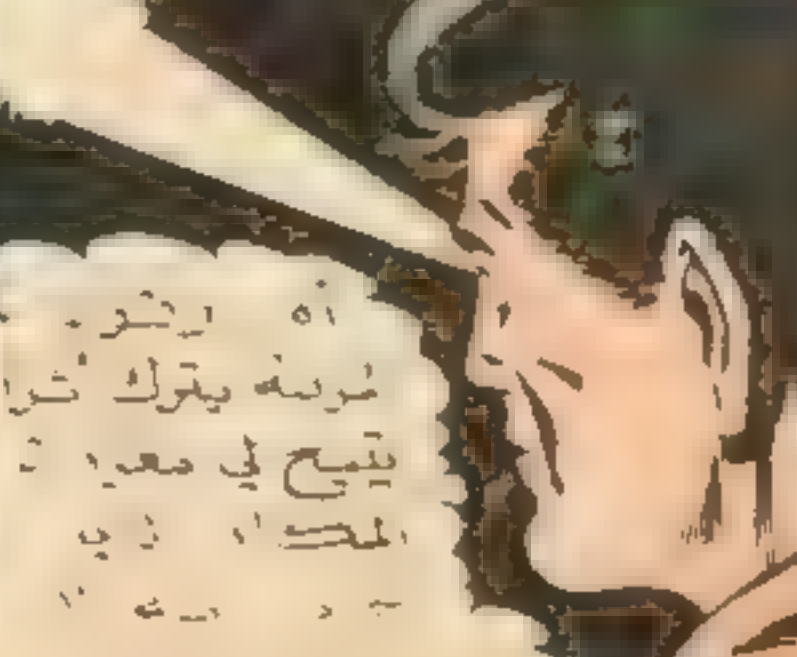
گفت اودی ...  
لا اذ استیاء من  
- - - - -

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲

کتابت شد  
اسفل ص  
ماددا

طاعت : ما اعظم رجل  
 لب انه لم . ويكأنه لأن يعق  
 ما . شدة الحصر

[illegible]

أه يا فتية  
موسى يقول ثرا  
يتمح لي معدي  
المحساة في  
ج د هـ

اهدا می کنند  
 به من  
 هدیه  
 های  
 خود

اهدا می کنند  
 به من  
 هدیه  
 های  
 خود

عند حسن في عصابة ...  
 ذاك هو كويكب  
 قريبة  
 وسطية  
 زيمالا لاسمانيا  
 في  
 الأرضية ...  
 في  
 في

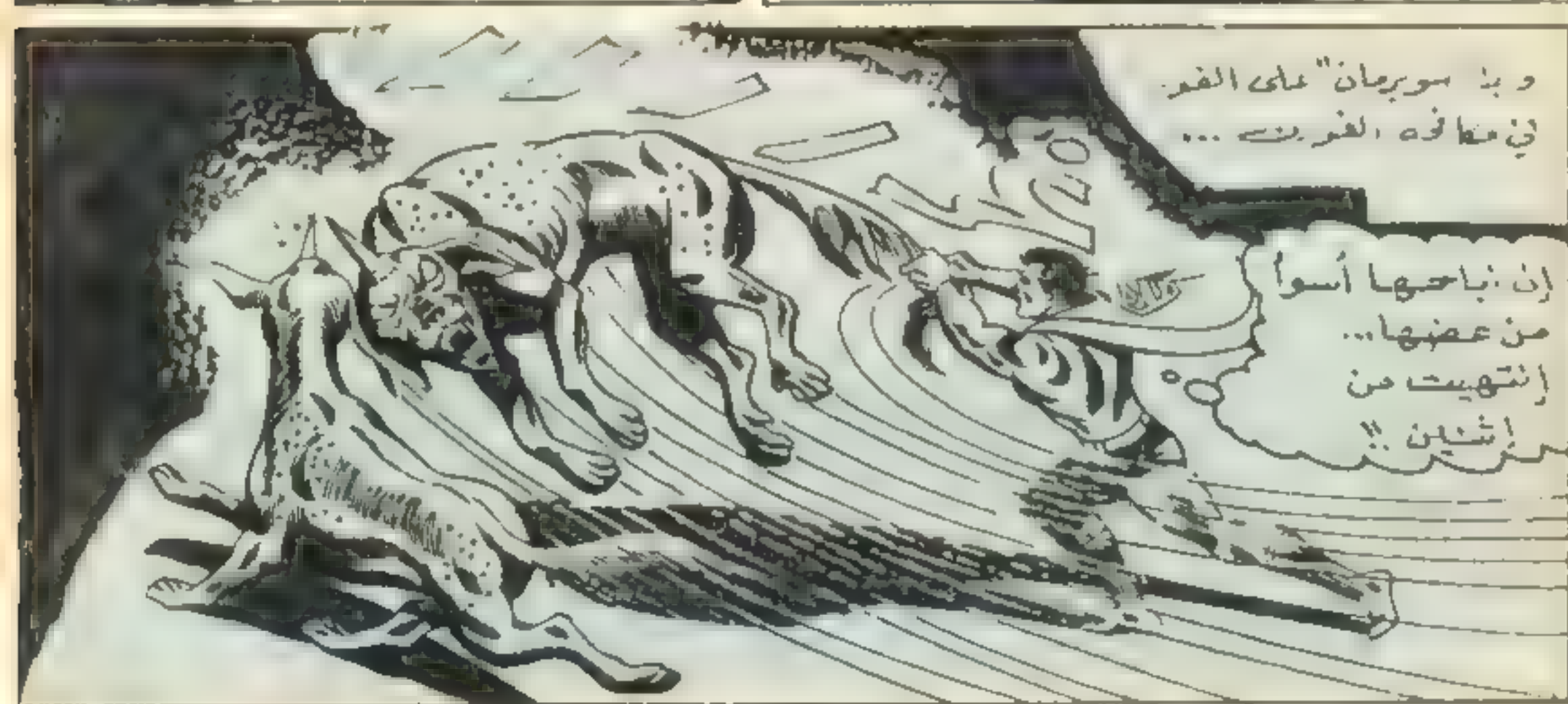




لابد أن هذه هي الكارث  
ولكن لماذا تشعل هذا  
التهديد الشديد؟



لا عجب  
آه... إن أصواتها  
مبتعدة جدًا... وهي  
تؤذي بالغم من أبي  
جبار  
فهي تستطيع  
تخيط أي شيء  
بأصواتها!



و يا سورمان "على الفور  
في مكانه الفور...

إن نباحها أسوأ  
من عضها...  
إنتهيت من  
أشياء!!



طريقة واحدة سريعة لإسكات  
جميعًا... في خلق فراغ هوائي...  
مما ينفقه ونجها!!



احاسيسي الجبارة قد على أن  
هذه الحيوانات يشع منها  
إشعاعات غريبة !! ماهي ؟



تم برصد ووجد  
بأنت مخلوقات  
الكوكب  
تظهر...

هذا هو الذي  
أخضع الكلاب

ولكن كيف  
عرفنا ؟ وكيف  
وجدنا ؟

وأخيراً فتور  
السكان أن يخرجوا  
من ملاجئهم !!



يا إلهي... هل ما شاهد  
بالفعل حقيقة ؟

كانهم  
جميعاً  
نبيل فوزي !!

طبعاً غن نشبه  
نبيل فوزي  
إلا أن في  
هذا الكوكب لا توجد  
طوا، قامة الشخص  
الخلافة أقام !





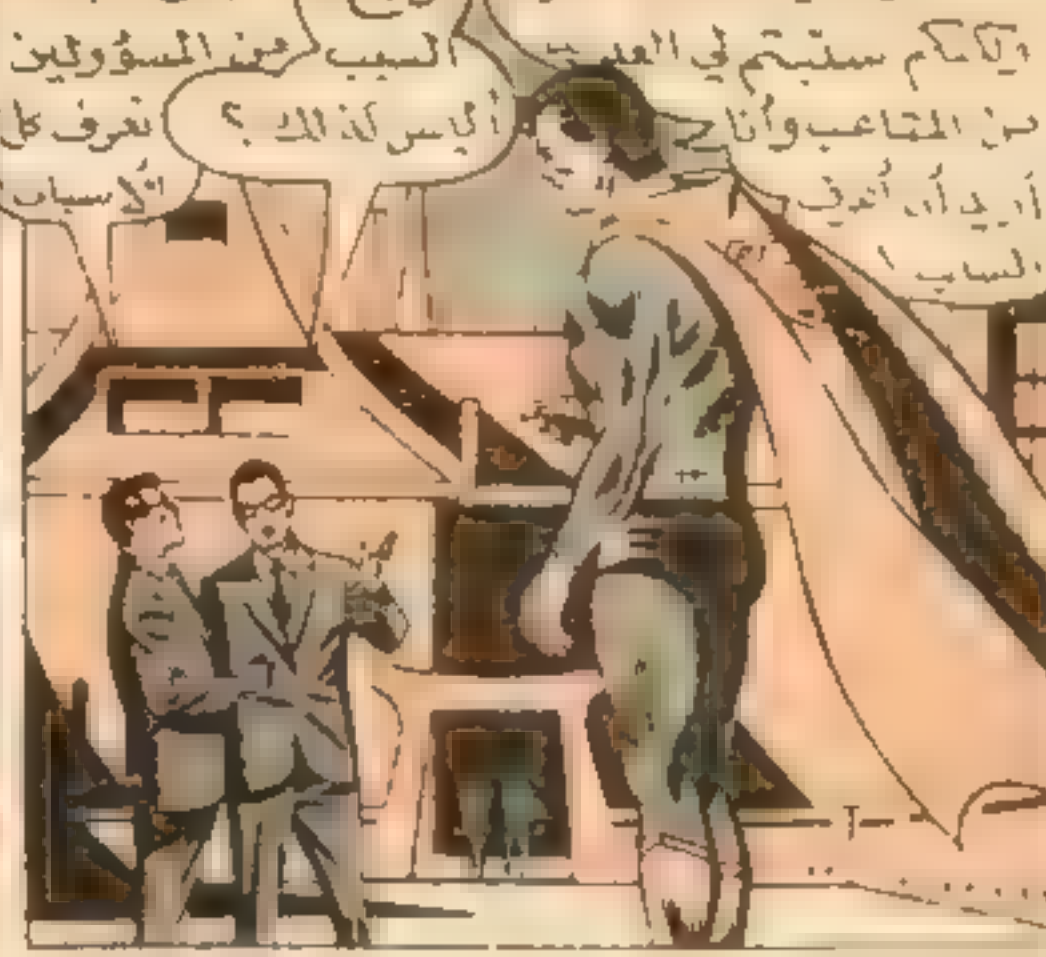
سعدنا مع ما فيه بلولينا فانه مريبه...

احقوا اي اذى مالا ارض  
ولا تكم سببتم لي العدي  
من المتاعب وانا ح...  
أريد أن أتدف...  
السبب

أوضح لها ونحن بصفتنا  
السبب من المسؤولين  
أليس كذلك؟  
نعرف كل  
الأسباب



من أين أنت؟  
لأنها متحركة هناك  
وتحجب عنا أشعة الشمس والحرارة



ولم يأت من ما يظهر تأثير السحابة... ونقولنا  
"سما إلى مخلوقات لا يمكن أن تكون..."



نظننا  
أننا مثل السواكن  
مدون شغل  
معنا

ولفترة سيطر علينا اليأس وكان كبارنا  
سرعان ما أخرجوا آلة أعطى مظهرها مفسداً.



هذه الآلة  
هي أدلة لاخير  
استخدمنا ما نملكه  
لصنعها

ولكن بيننا منجده  
السمودح لها...  
جميع السكان هنا  
لا يستطيعون فهمها

نخرج من هذه المعصاة ونقرها مطارنا حول لو كبيت...



إذا أخرجنا لمطار  
نحو كواكب  
لا نأخذ  
وقد  
أجدهم لشخص  
المطاور!

أسمع يا زارم...  
إطاعة التي يعما به  
أعده قد تعجروني  
أي لحظة ولم  
يندأ الما

وكنت أرى ذلك لشخص في شوارعنا السرية...  
تخصبة "أخوتي"



سهوة جسده  
تأثرت  
إدراكه



وقلتُ أخبرت الدولة لعلني على واحد من استلام معناه...

منه كل يوم...

إنها دهشة... كأذا الدولة مطبعة  
إنسانية أعطتنا جميعاً مظهر  
نفس، فنذري... مع فائق واحد  
... من الدولة...

نعم وقريناً  
ستعود  
شأننا شية  
جميعاً

قانوناً باید تجدیداً

حکومت را

آن نطفه را که شی  
غنای مشخصی  
نعم، ناشی است

أنا لا أريد أن أكون  
ممثلًا في الأفلام  
أنا أريد أن أكون  
ممثلًا في الأفلام

نصرتیه  
رند-سار

آمینا  
آمینا

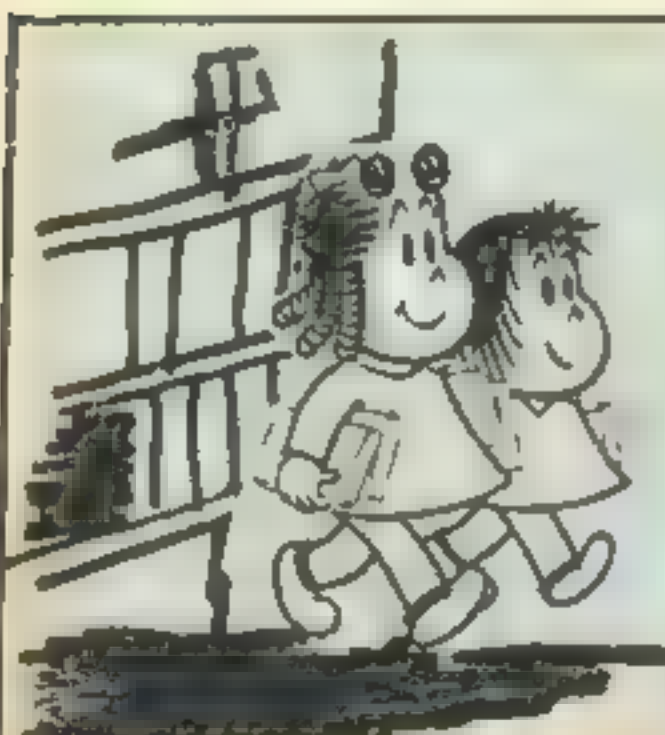
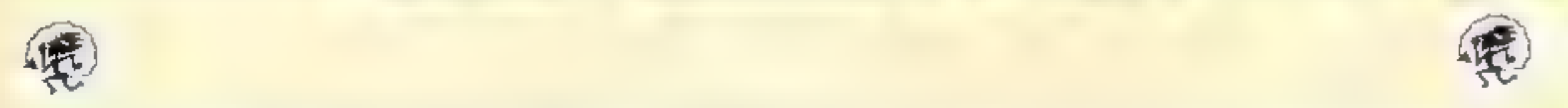
لشخصه من المظن  
لشخصه من المظن

لشخصه من المظن  
لشخصه من المظن









# لولو الصغيرة

دائماً معك  
في أوقات التسلية وفي أوقات الدراسة  
أطلبها من الباعة والمكتبات



# ركن

## الفكر والفن

ننشر في هذا الركن كل عمل خلاق يقوم به قراؤنا من كتابة أو شعر أو فن أو اختراع أو أي شيء مفيد وطريف شرط ألا يتعدى العشرة أسطر .

على كل من يريد الاشتراك في ركن الفكر والفن ان يرفق برسالته ثلاثة كوبونات مثل الكوبون المنشور في طرف هذه الصفحة .



القاضي للمتهمين الثلاثة : اذكروا  
اسماءكم  
الاول : شريف  
الثاني : شرف  
الثالث : اشرف  
القاضي : أهلا وسهلا شرفتوا  
السجن .

سامي حسين الحر  
صيدا - لبنان .



السكرتير : يا سلام ، ما أجمل هذا  
اليوم ، لقد جاء الربيع !  
المدير المشغول : دعه يدخل .

محمد عبد الله الشيراوي  
دبي - الخليج العربي .



أي سؤال لا تستطيع أن تجيب عليه  
بنعم ؟  
هل أنت نائم .

عصام حسين الحر  
صيدا - لبنان .



كان ولد سائرا في الطريق وعلى  
وعلى رأسه صحن مغطى فسأله رجل  
قائلا : - ماذا يوجد في الصحن ؟  
المولد : - اذا ارادت امي أن يعرف  
الناس ما في الصحن لما غطته !  
حمد الميلادي - ليبيا .



سرق جحا دجاجة وذهب بها الى  
الشاطيء واكلها فجاءه البوليس وقال  
له : « يا جحا انت سرقت دجاجة  
وهذا ريشها على الشاطيء » . فقال  
جحا : لقد خلعت ملابسها ونزلت  
تعموم .



في مستشفى المجانين ذهب مجنونان  
الى الطبيب وقالوا له : لقد شفينا  
فدعنا نذهب فقال الطبيب : اذا ليمثل  
احدكما دور جزار والثاني دور زبون .  
فجاء الزبون وقال للجزار اعطني لترا  
من اللحم فأخذ الجزار يضحك .  
فسأله الطبيب : لماذا تضحك ؟ فقال  
له انظر الى هذا المجنون لم يحضر  
معه زجاجة !!

هشام غليون .



حاول أن تعرف العلامات الحسابية  
التي يجب أن توضع في الأماكن  
المنقطة ، لتصبح كل عملية من هذه  
العمليات الآتية صحيحة :

$$19 = 4 + (3 \times 5)$$

$$0 = (4 \times 2) - 8$$

$$10 = 8 - (9 \times 2)$$

الحواب :

$$1 \quad 6 \quad 7 = 01$$

$$7 \quad 1 \quad 3 = 0$$

$$0 \quad 1 \quad 3 = 11$$

أمين رياض سكري  
طرابلس - لبنان •

ان سلوت الحب قولتي كي اداري  
لوعتي ما بين آهاتي لديسك  
او حفظت الود اني لست ناس  
ذاك عهدي فيك فد قلت بفيك  
ان ذكرى الحب ما زالت بيالي  
فاذا لم تشعري سقمي يريك  
جهاد محمود النقيمي

حكايات سنك

الطريق الى...

الطريق الى...

الطريق الى...

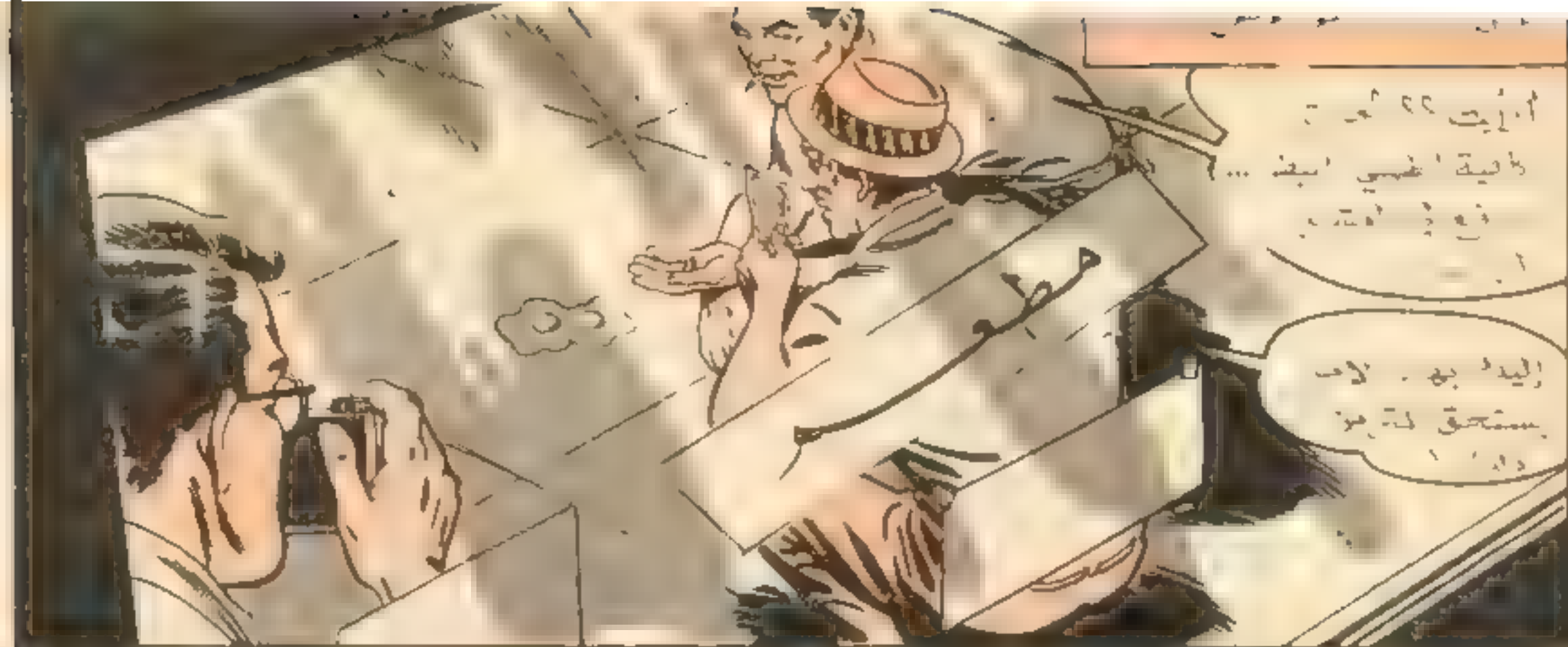
الطريق الى...











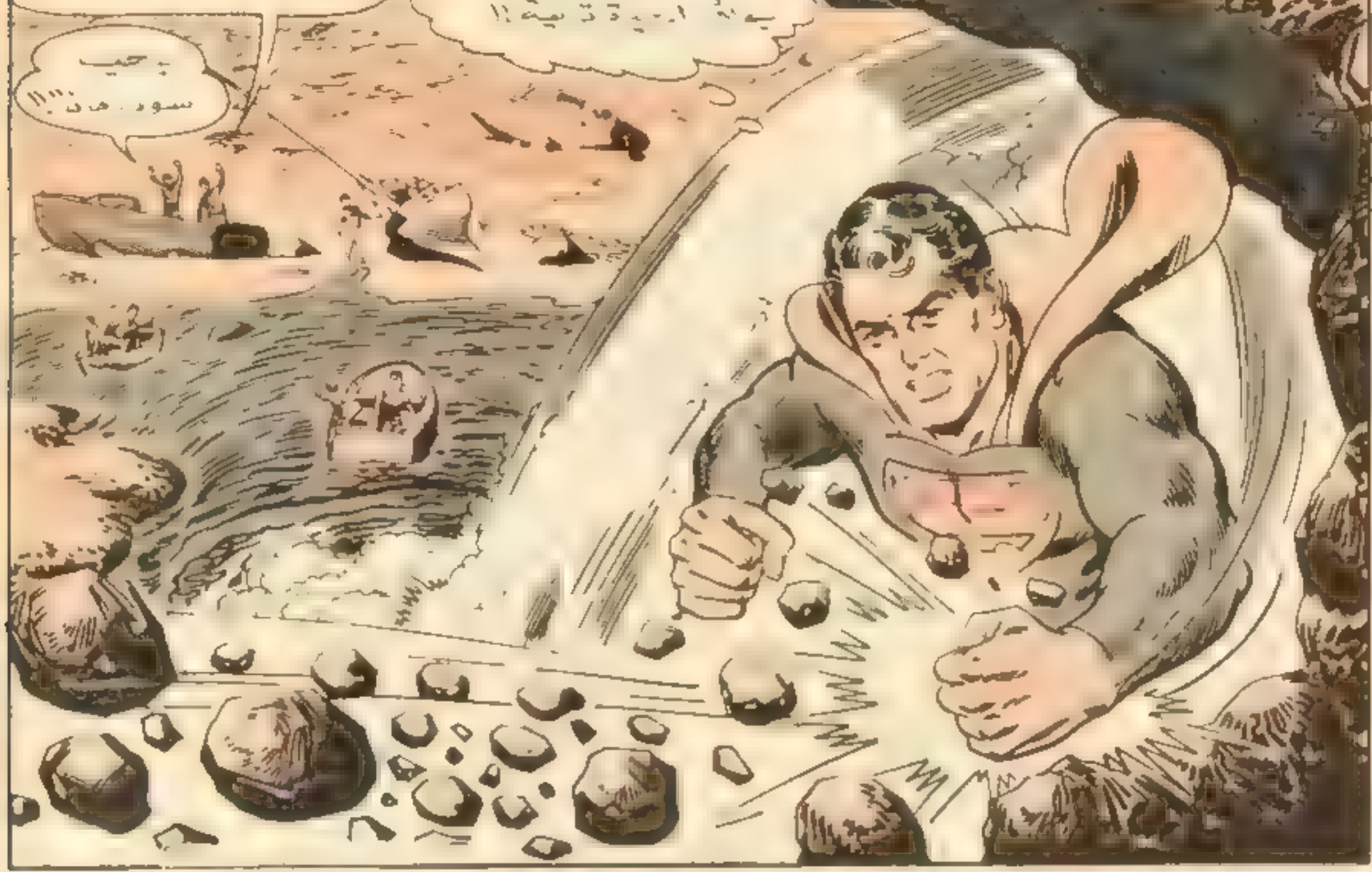


و بعد منى عند  
...

بإطلاق. لنهر الذي  
يخترق الهضبة أوجه شلالاً  
يبلغ أبعده ١١

واو... شوبمان "انقذنا...  
زوارقنا ستطفو ثانية ١.

يحيى  
سورمان



البحر الأبيض المتوسط  
البحر الأبيض المتوسط  
البحر الأبيض المتوسط



سورمان. لولو. الوضوط. بيونانت. ط. ب.







ولم أجدت حراك المذنب جوه  
تمكنت من الهرب عجلها...

أنا لميل من منطقة الدمام  
كنت إلى هناك قبل الفجار  
كريتون بعد أن هوكت وأنت...

بالضبط... أنت لا تستطيع الهرب  
فني... فأنا لا تفهمي من أنت...  
وكيف جئت إلى هنا؟

ظلمت أنك تعرف  
عني... ولأن مادمت  
تجني فساخبرك!

وأخيراً أصبحت  
حراً... وشمس  
لأدخول مستجعلي  
جباراً!!

منطقة الدمام.. في المكان الذي يرمل إليه  
مهرثو كريتون... والوقت مدحسار به فير...

إذن... القتال سيكون بالأيدي!

تريد مقاتلي  
اليس كذلك؟

برج التلفزيون  
سلاح ممتاز!!

حاول ذلك... قواي تواري  
قواك وفطري لحارق أثبت  
لي أنك لا تحمل أسلحة جبارة  
بالرغم من أين كنت... أستطيع  
تدميرها فو...

وتفكرت في لا أعرفك  
أنا... ولكن يجب  
أن تعود إلى  
المنطقة!!

وذلك قد ينتج  
عنه قتل لآلاف  
سأوجه اليه  
إلى خارج  
المدينة!

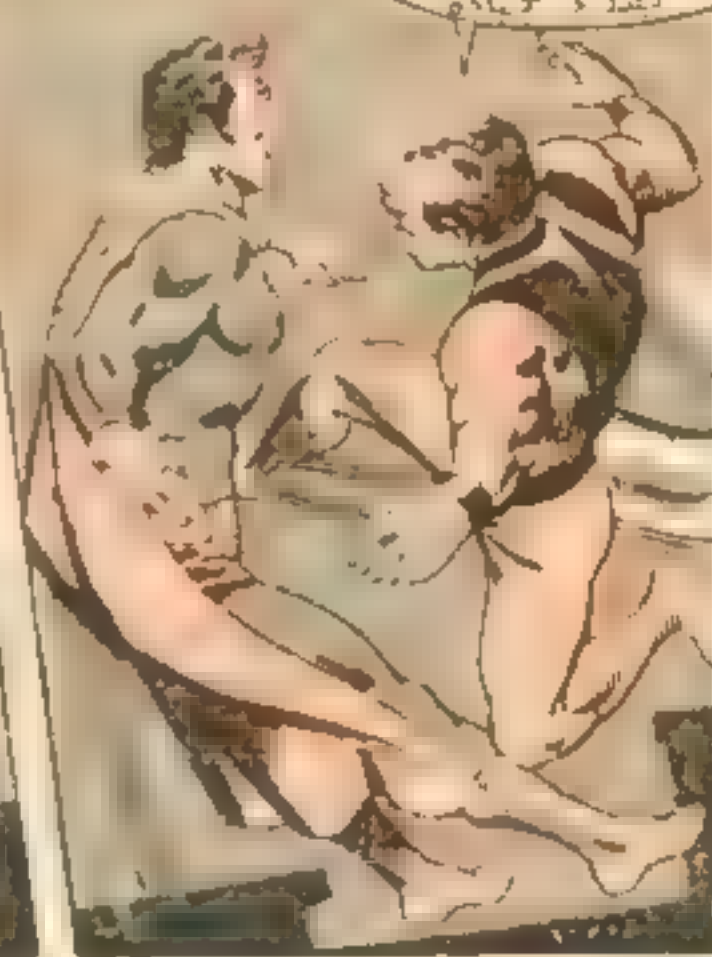
ثم أفض  
الخطوة  
الثانية

دفع كيل البرج لفلوري من مكانه وقوف به شويان...

مستحيل هديتك  
إلى ساعة قتل  
جبارة!!



لقد تم ما كنا  
منافسًا بجمع  
لقد ساد



لقد يتوحي في لغة زغير نسيم



لقد يتوحي في لغة زغير نسيم



نجاه

يا هذا لذي



لقد يتوحي في لغة زغير نسيم

تستطيع  
الهرب يا سوبرمان...  
ولكن ليس الاحتفاء!



ولقد عسرة  
هنا - عظمه  
في العالم يبدى بدم  
لقد



تعدى كيل  
تعدا

نجم حمار - تقدم كبد  
لأن يا مديم  
هذه الأشعة  
تعيدني إلى منطقة لأشياء!











# الفائزون في لبنان

## يستلمون جوائزهم

### في مسابقة "كل شخص ونصيبه"

ازدحمت مكاتب دار المطبوعات المصورة بالفائزين في ٢٢ اب لاستلام  
الجوائز وكان مصورنا في انتظارهم لالقاط بعض الصور بعد ان هنأنا  
الرابحين • وكل مسابقة وانتم بخير •

سمر ولينا معروف، فازت الاولى  
ببطاقة سمر السى قبرص على  
متن طيران الشرق الاوسط  
الخطوط الجوية اللبنانية والثانية  
قميص « سوبرمان » •



نبيل رفول وموارق ابو الحسن ، ربح  
كل منهما صندوق عصير اناناس تقدمة  
جياتي كورتينا •

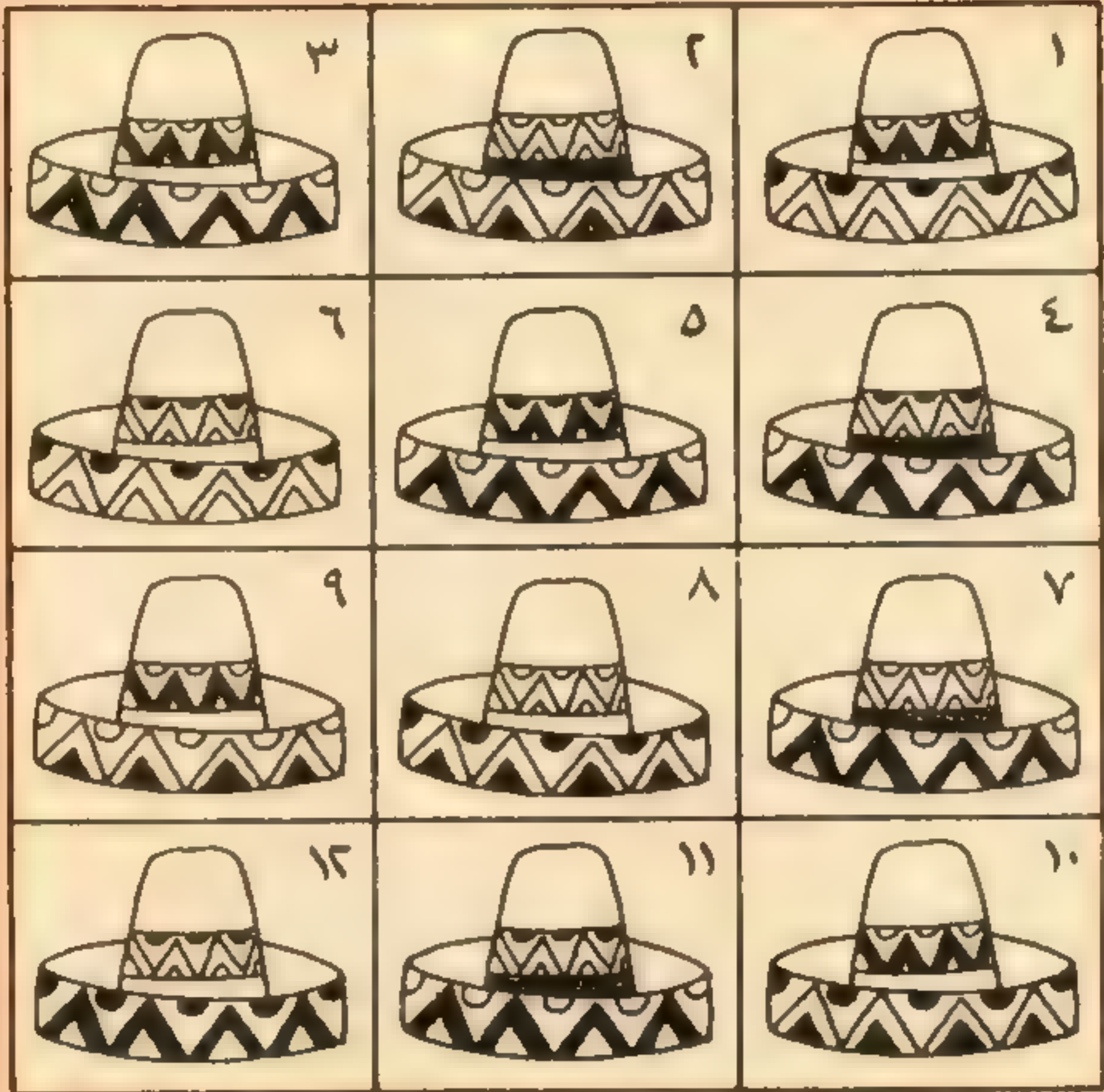


انطوان صالح ربح صندوق عصير  
 اناناس مقدمة جيلاتي كورتينا وناجي  
 رعد ربح معطف أنوراك مقدمة محلات  
 ميشال هبر الذي أعلن عنه في اعدادنا  
 السابقة ولكن للأسف رجع السيد هبر  
 عن وعده ولم يسلم الجائزة • عوضا  
 عن ذلك قدمت المطبوعات المصورة  
 لناحي رعد حائز مسابقة مدرها ثلاثون  
 ليرة لبنانية •



ربح كل من وديد توتنجي وسيما روفة قميص «سوبرمان» كما ربحت مى  
 زيادة صحن التزلج وربح كميل نوفل مزلاجين مقدمة بيت الكشف اللبناني •





هل تستطيع أن تجد القبعتين المتشابهتين تمامًا؟

١١ ٣٢ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠





## كتب التعارف

- هشام محمد الانجباوي - يهوى جمع الطوابع والصور . ج.ع.م. - الاسكندرية - ١٢ شارع جعفر متفرع من زين العابدين - محرم بك .
- عصام صاهود - ١٣ سنة - يهوى جمع الطوابع . السعودية - الرياض - صرب ١٢٢ بواسطة محمد صاهود . بدر محمد محمود قصيص - يهوى المراسلة وجمع الطوابع . اليمن - صنعاء - صرب ١٩٦ .
- فائز يحيى حموده - ١٦ سنة - يهوى تبادل الطوابع والمناظر . العراق - بغداد - بيوت الامة - بواسطة فاضل يحيى .
- مجدي محمد علي - ١٧ سنة - يهوى جمع المناظر . ج.ع.م. - القاهرة - شبرا الخيمة - مساكن نوبار - مدخل شقة ٣ .
- ماجده محمد علي - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والمناظر . ج.ع.م. - القاهرة - شبرا الخيمة - مساكن نوبار - مدخل ٩ شقة ٣ .
- العماري مبروك بليان - ١٥ سنة - يهوى تبادل المناظر والصور . ليبيا - طرابلس - شارع المصري - متجر ٤٨ . جوزف كرم - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع والمناظر . لبنان - جزين - شارع المسد - ملك جوزف شريم .
- سجيع منير مزهر - ١٦ سنة - يهوى المراسلة والمطالعة . لبنان - قضاء جزين - القطرانة - بريد كفرحونه - منزل منير مزهر .
- خليفة فهد خلف - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع . البحرين - قرية الجسره - رقم المنزل ٢١ .
- عبد الرحمن جمهرى اسماعيل - ١٦ سنة - يهوى تبادل الطوابع . السعودية - الخلق - برحه البناني - منزل جمهرى اسماعيل .
- عبد الستار محمود العبيدي - ١٦ سنة - يهوى المراسلة . العراق - بغداد - سلمان باك .
- بهاء الدين عبد السلام حسن - ١٨ سنة - يهوى جمع الطوابع والصور . ج.ع.م. - اسوان - صرب ٦٤ .
- جبار جمعه التميمي - ١٤ سنة - يهوى تبادل الطوابع والصور . العراق - بغداد - حي السلام - رقم الدار ١٠٠ .
- محمد السيد القاضي - ١٠ سنوات - يهوى جمع الطوابع . الكويت - شارع مبارك الكبير - صرب ٢٩٤ .
- بلال أحمد - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والصور . السعودية - مكة - عمارة عباس عبد الجبار شقة ٥ .
- سامي هاشم صادق الاهل - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع . اليمن - عدن - شارع الزعفران - صرب ٤٠٧٩ .
- عماد عدلي هنا خليل - ١٣ سنة - يهوى جمع وتبادل الطوابع . ج.ع.م. - الفيوم - شارع البلدية - عمارة الحاج هاشم .
- خليفة ثاني محمد - ١٤ سنة - يهوى جمع المناظر والرياضة . قطر - الدوحة - صرب ٨٠ - مدرسة صلاح الدين الايوبي .
- مجدي محمود جمعه محمد - يهوى جمع الطوابع ومطالعة المجلات . ج.ع.م. - القاهرة - ٤١ شارع حافظ بك - حدائق القبة .
- عادل الحاج نقداله - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع والمناظر - السودان - الخرطوم - شارع ١٥ - منزل رقم ٢٠٠ .

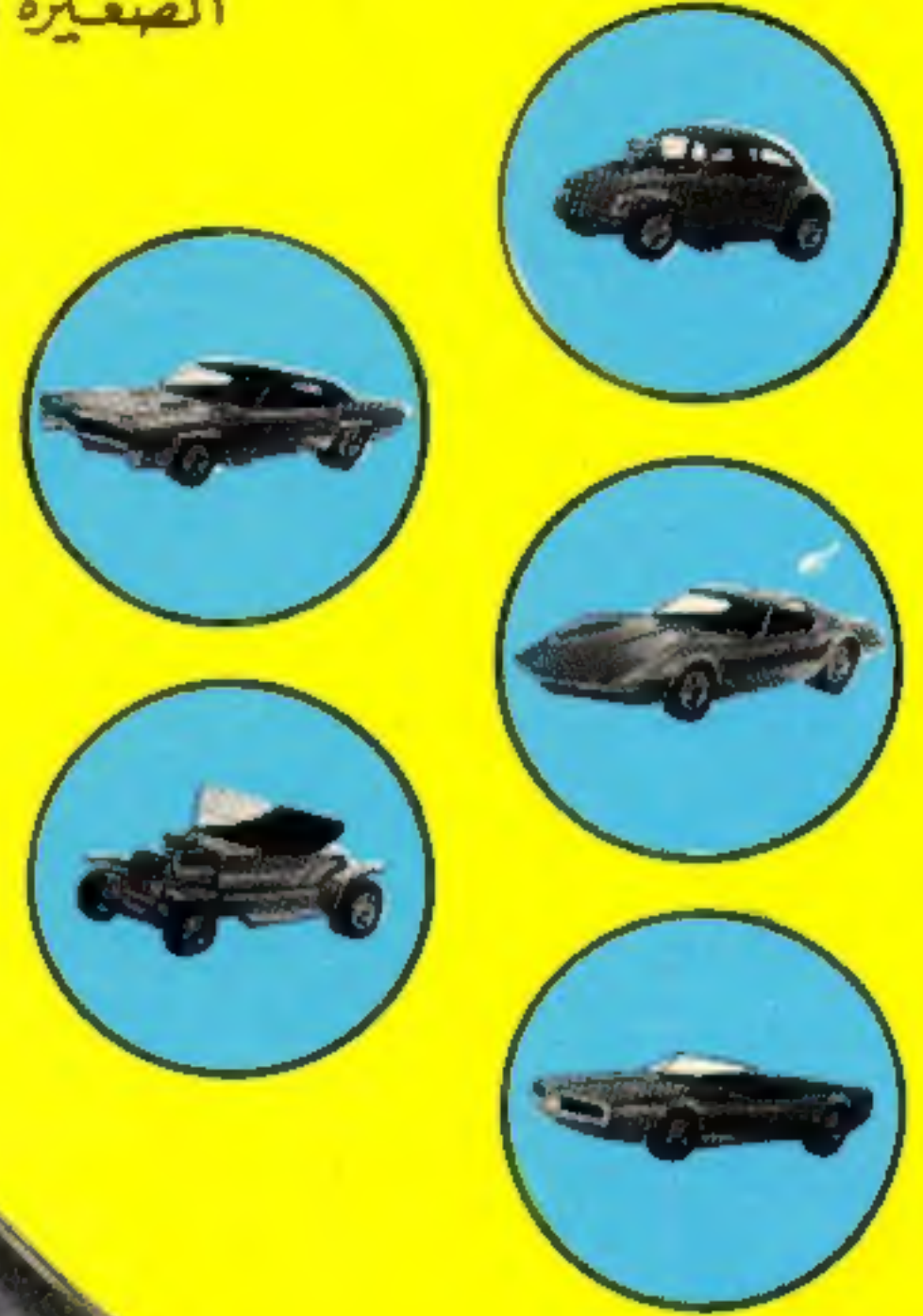




# العجلات النارية Hot Wheels®

مايل تقدم لك مجموعة متنوعة من السيارات الصغيرة المعدنية، تتميز  
بسرعتها التي تفوق سرعة غيرها من السيارات  
الصغيرة المشابهة.

١٦ سيارة تختار منها التي تناسبك



أطلبها من:

## تويلا ند

شارع الحمراء - بيروت





ARAB COMICS

# عرب قوميڪس

www.arabcomics.net

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس  
و هو لغير اهداف ربحية  
و لتوفير المتعة العربية فقط  
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته  
و ابتياع النسخة الاصلية المخصصة  
عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,  
not for sale or ebay, please delete  
the file after reading, and buy the  
original release when it hits the  
market to support its continuity

www.arabcomics.net



